

# Theater Filiaal prikkelt je verbeelding

## Verdiepend en veelzijdig jeugdtheater

Het Filiaal theatermakers is als Utrechts jeugdtheatergezelschap gevestigd aan de Kapelweg op Fort Blauwkapel. 'We zijn denkers, onderzoekers, beeldbouwers, musici en bovenal makers van theater!', valt er te lezen op de website van Het Filiaal. Met hun voorstellingen willen ze jong en oud graag raken in hart en ziel met voldoende ruimte voor verbeelding, zodat bezoekers meer zien dan alleen hun eigen werkelijkheid. Een echte aanrader!

TEKST MAURICE HENGEVELD

Frederique Josemans verzorgt sinds 2020 de marketing en communicatie van en voor Het Filiaal. "We laten niet alleen zien wat we maken, maar ook graag hoe we het maken", licht zij de missie van het jeugdtheatergezelschap toe. "We prikkelen de verbeeldingskracht met spel, (live)muziek en zang, poppen, objecten en (live)video beeld. Het Filiaal brengt drie à vier voorstellingen per jaar en verzorgt ook kunsteducatie. Rond elke voorstelling wordt ook lesmateriaal voor het basisonderwijs ontwikkeld", zegt Frederique. "Niet alleen als voorbereiding op een theaterervaring, maar ook om kinderen te verleiden buiten de lijnen te denken en ze te stimuleren om met een open blik naar de wereld te kijken."

Inmiddels is ook Monique Corvers aangeschoven, oprichter van Het Filiaal. "Wat is er mooier dan het stimuleren van de gedachte 'hé, daar mag ik ook naar binnen' bij kinderen als zij een theater passen."

### Groeiende bekendheid

Frederique: "Het Filiaal is in 1994 ontstaan vanuit een Utrechtse studentenkamer met toen uiteraard nog zeer beperkte middelen. Met een subsidie vanuit het Prins Bernhard Cultuurfonds, ik geloof iets van 2000 gulden, konden wij ons gezelschap oprichten. In 1995 speelden we een voorstelling voor een festival, waarmee wij ook landelijk in beeld kwamen. Kort daarna werden wij gespot vanuit de Verenigde Staten en begonnen wij aan een Amerikaanse tour. Door die internationale bekendheid gingen er ook in Nederland meer dan voorheen deuren open. Ons gezelschap bleek 'artistiek interessant' vanwege ons heldere handschrift en onze grote gereedschapskist! Ik heb het dan over het gebruik van een universele taal die het mogelijk maakt om complexe verhalen helderder te vertellen en over de rijkdom aan gemengde disciplines, zoals acteurs, componisten/musici, poppenmakers en -spelers, technici. Dat maakte veel binnenlandse en

ook buitenlandse samenwerkingen en tours mogelijk. We spelen in theaters en voor de kleinsten ook op school en reizen nationaal en internationaal, van Groningen tot Goes en van Sydney tot Shanghai."

### Actuele poppenvoorstelling

Ons gesprek vindt plaats in de periode dat Filiaal theatermakers druk bezig is met de voorbereidingen voor POPpulisme, een grappige poppenvoorstelling met een donker randje over manipulatie. "Een bijzonder actueel thema", stelt Monique. "Kijk maar naar de wereld om je heen, je ziet het op veel plekken! Ook hier is het gezelschap internationaal en divers, wat ons in de gelegenheid stelt om weer een prachtige voorstelling te maken. De succesvolle toneelschrijfster Eva Gouda verzorgde het script, Gábor Tarján componeerde de muziek, die wordt uitgevoerd door de uit Istanbul afkomstige Dirge Seçil Kuran met slagwerk, elektronica en zang. En dan is er nog Eva Arends die



Spelers van Filiaal theatermakers tijdens de start van de repetities met de eerste versie van hun pop.

de poppen en kostuums ontwerpt, het poppenspel door Alidtcha Binazon, Barend van Daal en Ramses Graus en het decorontwerp door de uit Sint Petersburg (Rusland) afkomstige Aleksandra Pershay. Ieder op zijn of haar gebied een talent of expert en dus heerlijk om in die samenwerking samen te werken."

### Het gebouw van hoop

Duidelijk trots is Monique op het gezelschap en de samenwerking binnen het vaste team en de soms wisselende teams. Dat zorgde tijdens de pandemie en alle maatregelen daaromheen voor best wat hoofdbreken, stelt zij. "Theaters waren dicht en voorstellingen moesten soms meerdere keren worden omgeboekt. Samenkomen en repeteren, try-outs en voorstellingen waren onmogelijk. Dat vergde best wat van iedereen. Als geschenk uit de hemel kwam toen deze locatie aan de Kapelweg op Fort Blauwkapel op ons pad via De Plaatsmaker. Die organiseert ruimte voor kunstenaars, creatieven en culturele instellingen. Voorheen zaten we in Wittevrouwen, maar deze eigen

locatie biedt ons gelegenheid om er onze eigen invulling aan te geven. Belangrijk daarbij is de intieme sfeer en setting en natuurlijk ook de inrichting, die wij zelf hebben kunnen vormgeven. Ons kantoor, het atelier, waar wij ook jonge makers de gelegenheid bieden zich te ontwikkelen, de theaterstudio en onze sfeervolle zaal. We voelen ons hier thuis."

### Voorstellingen en educatie

"Voorstellingen van Het Filiaal zijn niet alleen leuk voor kinderen, maar ook voor volwassenen", stelt Monique. "En wij voeren hier nu ook in eigen huis voorstellingen op", vult Frederique aan. "Deze locatie biedt ons de gelegenheid om kinderen en hun ouders te ontvangen en in ons aanbod vind je zowel voorstellingen als workshops, bijvoorbeeld tijdens de schoolvakanties. En die activiteiten breiden we wellicht nog verder uit. Graag vervullen we daarbij een rol op lokaal niveau of zelfs buurtniveau. Families uit de stad of uit de buurt ontvangen we hier vanzelfsprekend heel erg graag." Ook wordt er door Het Filiaal geëxperimenteerd met

wat 'relaxed performance' wordt genoemd, prikkelarme voorstellingen. En bijvoorbeeld met het gebruik van gebarentaal. Sinds het zogenaamde 'Irma-effect' van de coronapersconferenties wint gebarentaal in Nederland aan populariteit, ook in theaters. Relaxed Performances zijn in het buitenland al veel gewoner.

### Filiaal speelt thuis

(tijdens schoolvakanties) Bijvoorbeeld in december **Mevr. Ophelia**, een parel van een voorstelling die de hele wereld al over reisde en in de afgelopen kerstvakantie 'thuis' gespeeld wordt. De première van **POPpulisme** is op 5 februari 2023 in de Stadsschouwburg.

In veel opzichten is Het Filiaal wat ons betreft een aanrader dus... en praktisch om de hoek.

### Voor meer informatie:

www.hetfiliaal.nl  
Kapelweg 7, 3566 MK Utrecht  
030-273 4956

ADVERTENTIE



## MELD JE NU AAN VOOR HET COOLSTE HUISWERKINSTITUUT VAN NEDERLAND

BILTSTRAAT 144, UTRECHT // 030-3030648 // UTRECHTOOST@INSTITUUTHIP.NL // WWW.DITISHIP.NL