

PERSBERICHT POPpulisme
Utrecht, 10 december 2024

Het Filiaal theatermakers speelt *POPpulisme* een grappige poppenvoorstelling met een donker randje

Vanaf begin februari gaat het prijswinnende *POPpulisme* van Het Filiaal theatermakers opnieuw op tournee. Een voorstelling over manipulatie gespeeld door poppen. Eva Gouda schreef de komische en rake tekst. De VSCD-jury kende in september 2023 *POPpulisme* de Gouden Krekel toe voor de meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie.

Deze voorstelling met live muziek speelt t/m 3 mei 2025 46 keer door het hele land. Op 7 februari is er een feestelijke kick-off van de herneming in Podium Hoge Woerd in Utrecht.

Over de voorstelling

POPpulisme laat zien hoe je een heel land naar je hand kunt zetten. In het koninkrijk Berg en Dal ligt het dal in de schaduw, terwijl de berg volop zon krijgt. Dat is nou eenmaal hoe het is. Totdat daller Barrie met een onthulling komt: de bergers stelen de zon! Hij beweert dat hij de zon terug kan krijgen en wordt de held van het dal. De vraag is of het klopt wat hij zegt.

Populisme en zelfstandig denken

Regisseur Monique Corvers wilde een voorstelling over massamanipulatie maken en bedacht dat dit onderwerp tot zijn recht zou komen gespeeld door poppen die gemanipuleerd worden door acteurs, die op hun beurt weer een script volgen. 'Het Filiaal vindt het belangrijk om dit mechaniek voor iedereen invoelbaar te maken. Volwassenen volgen de inktzwarte humor en de meta-laag, terwijl jonge toeschouwers het ook feilloos oppikken. Corvers: 'Kinderen volgen direct de vriendschap tussen drie poppen en wat er gebeurt met die vriendschap als twee van hen blindelings Barrie geloven.'

De voorstelling wordt in het theater ook gespeeld voor schoolklassen. Nadien bieden we verschillende workshops aan, o.a. een workshop kleurrijk denken, waarin kinderen kritisch nadenken en leren om met elkaar in gesprek te gaan, leren nuanceren en beter begrip te krijgen voor elkaars mening, óók als die verandert.

Live muziek

Dirge Seçil Kuran zingt en speelt live afwisselend metalen slagwerkinstrumenten en modulair synthesizer. Ook speelt zij korte samples van circusmuziek, die zorgen voor een onrustige sfeer, waarin tijd allesbehalve normaal lijkt te verlopen. Langzaam verandert de muziek in vervreemdende, donkere elektronische klanken. Tegelijkertijd hoor je in Dirge's zang vooral menselijkheid en hoop. De muziek is van de hand van Gábor Tarján.

Winnaar Gouden Krekel

In september 2023 ontving Het Filiaal de Gouden Krekel voor meest indrukwekkende jeugdtheatervoorstelling van dat seizoen. De jury zei over de voorstelling *POPpulisme*: 'Het Filiaal maakt met deze voorstelling een ongekend actuele voorstelling, waar ouders en hun kinderen hopelijk nog lang over door zullen praten.'

Eva Gouda

De geëngageerde tekst is van toneelschrijver Eva Gouda. Zij raakte geïnspireerd door het boek *The brief and frightening reign of Phil* van George Saunders, een allegorie over macht en de consequenties van blinde volgzaamheid. 'Ik heb geprobeerd een vergelijkbare allegorie te scheppen die inzichtelijk is voor kinderen.' Ook las ze ter voorbereiding verschillende boeken over propagandataal. 'Taal is een krachtig wapen dat doelbewust ingezet wordt om te manipuleren en ik vind dat we het daar vaker over moeten hebben'.

Cast & Crew

tekst **Eva Gouda** | regie **Monique Corvers** | compositie **Gábor Tarján** | poppenspel **Alidtcha Binazon/Sophie Bakker Barend van Daal en Rabbi Jallo** | live slagwerk/elektronica en zang **Dirge Seçil Kuran** | decorontwerp **Aleksandra Pershay** | poppen en kostuums **Eva Arends** | lichtontwerp en -techniek **Douwe Bulten** | geluidstechniek **Bauke Moerman** | decorbouw **Jasper Brouwer** | assistent uitvoering poppen **Tamar Stalenhoef**

Speellijst POPpulisme 2025

Zie hetfiliaal.nl voor de uitgebreide speellijst. Naast de 23 voorstellingen die we spelen in theaters voor familiepubliek, spelen we daar ook 23 schoolvoorstellingen.

Noot voor de pers

Monique Corvers (regie), Eva Gouda (tekst) en Alidtcha Binazon (poppenspel) staan open voor een interview. Neem daarvoor contact op met Frederique Josemans, marketing en communicatie. frederique@hetfiliaal.nl of 06 395 88868.

Pers is van harte uitgenodigd om bij de kickoff van de reisetournee aanwezig te zijn op vrijdagavond 7 februari om 19.30 uur in Podium Hoge Woerd, of een ander geschikt moment. Aanmelden kan via pers@hetfiliaal.nl.

Twee scènefoto's zijn bijgevoegd, fotograaf Joris van Bennekom.

Nieuwe scènefoto's zijn vanaf 5 februari 2025 te downloaden op onze website hetfiliaal.nl/pers.

Nieuwe acteurs zijn Rabbi Jallo (o.a. winnaar Gouden Krekel 2024 voor Supertramp van Oostpool) vervangt de rol van Ramses Graus en Sophie Bakker wisselt af met Alidtcha Binazon.

Trailer POPpulisme: <https://www.youtube.com/watch?v=8FKJeLKaZqs>

Tekstuitgave POPpulisme De Nieuwe Toneelbibliotheek: #776

<https://www.denieuwetoneelbibliotheek.nl/boekjes/poppulisme/>

Het Filiaal theatermakers is het Utrechts BIS-jeugdtheatergezelschap onder leiding van artistiek directeur Monique Corvers en maakt voorstellingen voor publiek en het onderwijs. We toeren nationaal en internationaal en spelen in theaters, op festivals en voor de allerkleinsten ook op scholen. De voorstellingen zitten vol verbeeldingskracht. We laten niet alleen zien wat we maken, maar ook hoe we het maken. Die transparantie prikkelt de verbeeldingskracht bij jong en oud. Dat doen we interdisciplinair met spel, (live)muziek, poppen, objecten en (live video) beeld. Rond elke productie worden kunstprojecten voor leerlingen ontwikkeld, niet alleen om hen een bijzondere theaterervaring te geven, maar ook om hen op een andere manier naar de wereld te laten kijken.