

Persbericht, 15 juni 2023

Een Zilveren Krekel voor POPpulisme van Het Filiaal theatermakers

POPpulisme heeft de Zilveren Krekel voor de meest indrukwekkende productie in het jeugdtheater seizoen '22 '23 gewonnen. Daarmee is de voorstelling ook genomineerd voor een Gouden Krekel! 'We zijn trots dat we - ook volgens de jury – een uiterst actuele en relevante voorstelling hebben gemaakt en tegelijkertijd zijn we bezorgd dat die actualiteit van *POPpulisme* nog jarenlang een gegeven zal zijn.' aldus regisseur en artistiek directeur Monique Corvers. Op zondag 17 september maakt de VSCD-Jeugdtheaterjury de winnaar van de Gouden Krekel bekend tijdens het Gala van het Nederlands Theater. Voor wie de voorstelling nog wil zien, kan dat op 14 september tijdens het Nederlandse Theater Festival in theater De Krakeling in Amsterdam.

Juryrapport seizoen '22 '23

De jury kent *POPpulisme* de Zilveren Krekel toe voor de meest indrukwekkende productie in het jeugdtheater. Het Filiaal maakt met deze voorstelling een ongekend actuele voorstelling, waar ouders en hun kinderen hopelijk nog lang over door zullen praten.

'Hoeveel tijd heb je nodig om in de mooie woorden van een populist te tuinen? Het Filiaal maakt in de voorstelling *POPpulisme* duidelijk dat het een kwestie van minuten kan zijn. Meer tijd kost het de manipulatieve Barrie niet om onder zijn mede-Dallers het eerste giftige zaadje te planten, dat de Bergers boven op de berg de zon gestolen hebben en dat dat niet onbestraft kan blijven. Het is het begin van een ontluisterende en huiveringwekkende drie kwartier waarin kwaad tot steeds erger culmineert en woorden een levensgevaarlijk wapen blijken. Manipulatie ook op metaniveau, want poppenspelers Alidtcha Binazon, Barend van Daal en Ramses Graus kunnen aanvankelijk nog wel duidelijk willen maken aan hun pop dat zij toch echt de baas zijn, het blijkt toch een pop die alle touwtjes in handen heeft. Een pop die met zijn opvallende kuifje sterk doet denken aan een voormalige Amerikaanse president. Het kuifje wordt uiteindelijk, als alle kleur uit het leven is verdwenen, de norm voor alle poppen. De live muziek door Dirge Secil Kuran die deze werdegang begeleidt is inventief, dynamisch en prachtig uitgevoerd.'

De Jeugdtheaterjury 2022-2023 bestaat uit: **Daan Valkhof** (voorzitter), jeugdtheaterprogrammeur Het Nationale Theater - **Alex Mooren**, programmeur Goudse Schouwburg - **Marjet van Os**, directeur Theater Cascade - **Hans Smit**, journalist - **Fiona Kelatow**, theatermaker en docent - **Gabby Bakker**, actrice - **Gwen Sengers**, jeugdprogrammeur Schouwburg Concertzaal Tilburg.

De Kekels, de VSCD Jeugdtheaterprijzen voor meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie en -prestatie, worden sinds 2005 jaarlijks uitgereikt. Het Filiaal won eerder Zilveren Kekels: *Mevr. Ophelia* (2011), *Huis* (2012), *De Grote Illusionist* (2015) en *Falling Dreams* (2016).

Alle genres binnen de podiumkunsten voor jeugd en jongeren komen in aanmerking voor de prijzen. De uiteindelijke winnaar per categorie ontvangt de Gouden Krekel.

De winnaars van de Zilveren Krekels worden geëerd tijdens de Jeugdtheatermiddag in Theater De Krakeling in Amsterdam, op **zondag 17 september 2023**. De Gouden Krekels worden bekendgemaakt op het aansluitende Gala van het Nederlands Theater.

Noot voor de pers

Voor vragen over de voorstelling, een interview aanvraag, of aanwezigheid bij de voorstelling op 14 september in de Krakeling, kun je contact opnemen met Frederique Josemans, frederique@hetfiliaal.nl, 06 39588868 / www.hetfiliaal.nl

Creditlist POPpulisme

tekst **Eva Gouda** | regie **Monique Corvers** | compositie **Gábor Tarján** | poppenspel **Alidtcha Binazon, Barend van Daal & Ramses Graus** | live slagwerk/elektronica en zang **Dirge Seçil Kuran** | decorontwerp **Aleksandra Pershay** | poppen en kostuums **Eva Arends** | lichtontwerp en -techniek **Douwe Bulten** | geluidstechniek **Bauke Moerman** | regieassistent **Brian Verhagen** | decorbouw **Jasper Brouwer** | assistent uitvoering poppen **Tamar Stalenhoef**